

## المعارض الخارجية- وزارة السياحة والآثار

م	عنوان المعرض	مكان إقامة المعرض	فترة إقامة المعرض	عدد القطع	نوع المعرض	الصور
١	معرض "كنوز توت عنخ آمون"	National Gallery of Art مدينة واشنطن، الولايات المتحدة الأمريكية	١١ / ٣ - ١٢ / ٣ ١٩٦١ م	٣٤ قطعة أثرية	مصري	
		University Museum بنسلفانيا، الولايات المتحدة الأمريكية	١٢ / ١٥ - ١٤ / ١٤ ١٩٦٢ م			
		Peabody Museum of Natural History كونيتيكت، الولايات المتحدة الأمريكية	٢ / ٢٨ - ٢ / ٢٨ ١٩٦٢ م			
		Museum of Fine Arts هيوستن، تكساس نبراسكا	٣ / ١٥ - ٤ / ١٥ ١٩٦٢ م			
		Oriental Institute شيكاغو	٦ / ١٥ - ٧ / ١٥ ١٩٦٢ م			
		Seattle Art Museum سياتل	٨ / ١ - ٨ / ٣١ ١٩٦٢ م			
		California Palace of the Legion of Honor كاليفورنيا	٩ / ١٥ - ١٠ / ١٤ ١٩٦٢ م			
		Los Angeles County Museum of Art لوس أنجلوس	١٠ / ٣٠ - ١١ / ٣٠ ١٩٦٢ م			



وَزَارَةُ السِّيَاحَةِ وَالْأَثَارِ  
المَحَلِسُ الأَعْلَى لِلْأَثَارِ  
قِطَاعُ المَتَاحِفِ



**Seattle Art Museum**



**California Palace of the Legion of Honor**



**Los Angeles County Museum of Art**



**Cleveland Museum of Fine Art**

١٩٦٢ / ١٢ / ١٥ - ١ / ١٣ / ١٩٦٣	Cleveland Museum of Fine Art كليفلاند
١٩٦٣ / ٢ / ٢٨ - ١٩٦٣ / ٢ / ١	Museum of Fine Arts بوسطن
١٩٦٣ / ٤ / ١٤ - ١٩٦٣ / ٣ / ١٥	City Art Museum of Saint Louis سانت لويس
١٩٦٣ / ٥ / ١ - ١٩٦٣ / ٥ / ٣١	Walters Art Gallery مرييلاند
١٩٦٣ / ٧ / ١٥ - ١٩٦٣ / ٦ / ١٥	Dayton Art Institute دايتون
أغسطس - سبتمبر ١٩٦٣	Detroit Institute of Arts ديترويت
١٩٦٣ / ٩ / ١٥ - ١٠ / ١٥ / ١٩٦٣	Toledo Museum of Art توليدو
نوفمبر ١٩٦٣	Richmond Museum of Art فيرجينيا
١٩٦٣ / ١٢ / ١٩ - ١ / ١٥ / ١٩٦٤	Carnegie International Center نيويورك
يناير ١٩٦٤ - فبراير ١٩٦٤	The Montreal Museum of Fine Arts مونتريال، كندا
ديسمبر ١٩٦٤ - يناير ١٩٦٥	مانيتوبا، كندا
يناير - فبراير ١٩٦٥	فانكوفر، كندا
مارس - أبريل ١٩٦٥	كيبك، كندا



وَزَارَةُ السِّيَاحَةِ وَالْأَثَارِ  
الْمَجْلِسُ الْأَعْلَى لِلْأَثَارِ  
قِطَاعُ الْمَتَاحِفِ



**Museum of Fine Arts, Boston**



**City Art Museum of Saint Louis**



**Walters Art Gallery**



**Dayton Art Institute**



**Detroit Institute of Arts**



**Toledo Museum of Art**



**Richmond Museum of Art**



**The Montreal Museum of Fine Arts**

	مصري	٢٣ قطعة أثرية	أغسطس - أكتوبر ١٩٦٥	Tokyo National Museum طوكيو	معرض "توت عنخ أمون"	٢
	مصري	٢٣ قطعة أثرية	أكتوبر - نوفمبر ١٩٦٥	Kyoto National Museum كيوتو		
			ديسمبر ١٩٦٥ - يناير ١٩٦٦	Fukuoka Prefectural فوكوكا		
			مصري	٤٥ قطعة أثرية		

	مصري	مارس ١٩٧٢ - أبريل ١٩٧٢	British Museum لندن	معرض "كنوز من مقبرة توت عنخ أمون"	٤
		ديسمبر ١٩٧٣ - مايو ١٩٧٤	Pushkin Museum of Fine Arts موسكو		
		يوليو - نوفمبر ١٩٧٤	Hermitage Museum لننجراد		
		يناير - مارس ١٩٧٥	National Museum of Ukraine كييف		
<p><b>National Museum of Ukraine</b></p>	مصري	/٣ /١٥ - ١٩٧٦ /١١ /١٧ ١٩٧٧	National Gallery of Art واشنطن	معرض "كنوز توت عنخ أمون"	٥



**National Gallery of Art**



**The Field Museum of Natural History**



**New Orleans Museum of Art**



**Los Angeles County Museum of Art**

١٩٧٧ / ٨ / ١٤ - ١٩٧٧ / ١ / ١٤	The Field Museum of Natural History شيكاغو
١٩٧٨ / ١ / ١٥ - ١٩٧٧ / ٩ / ١٦	New Orleans Museum of Art نيو اورليانز
١٩٧٨ / ٧ / ١٥ - ١٩٧٨ / ٢ / ١٥	Los Angeles County Museum of Art لوس انجلوس
/ ١١ / ١٥ - ١٩٧٨ / ٧ / ١٥ ١٩٧٨	Seattle Art Museum سياتل
١٩٧٩ / ٥ / ١٥ - ١٩٧٨ / ٩ / ١٥	Metropolitan Museum of Art نيويورك
١٩٧٩ / ٩ / ٣٠ - ١٩٧٩ / ٦ / ١١	M.H de Young Memorial Museum سان فرانسيسكو
/ ١٢ / ٣١ - ١٩٧٩ / ١١ / ١ ١٩٧٩	Art Gallery of Ontario تورونتو
١٩٨٠ / ٥ / ٢٦ - ١٩٨٠ / ٢ / ١٦	Ägyptisches Museum und Papyrussammlung



وَزَارَةُ السِّيَاحَةِ وَالْأَثَارِ  
المَحَلِسُ الأَعْلَى لِلْأَثَارِ  
قِطَاعُ المَتَاحِفِ



**Seattle Art Museum**



**Metropolitan Museum of Art**



**M.H de Young Memorial Museum**



**Art Gallery of Ontario**

			برلين	
		/١٠ /١٩ - ١٩٨٠ /٦ /٢١ ١٩٨٠	KölnischesStadt Museum كولون	
		/٤ /٢٦ - ١٩٨٠ /١١ /٢٢ ١٩٨١	Haus Der Kunst ميونخ	
		١٩٨١ /٤ /٢٦ - ١٩٨١ /٢ /٢٠	Kestner Mudeum هانوفر	
		١٩٨١ /٧ /١٩ - ١٩٨١ /٥ /١٥	Museum für Kunst und Gewerbe هامبورج	



وَزَارَةُ السِّيَاحَةِ وَالْأَثَارِ  
الْمَجْلِسُ الْأَعْلَى لِلْأَثَارِ  
قِطَاعُ الْمَتَاحِفِ



**Ägyptisches Museum und  
Papyrussammlung**



**Kölnisches Stadt Museum**



**Haus Der Kunst**



**Kestner Mudeum**



**Museum für Kunst und Gewerbe**



١٩٩٩/١/١٠ الى ١٩٩٨/٨/٣٠

متحف ايفيت - مدينة  
اجد بفرنسا

معرض "مجد  
الإسكندرية"

٦

				١٨ / ١٠ / ١٩٩٨ الى ٣١ / ١ / ١٩٩٩	متحف تاريخ الفن بفيينا بالنمسا	معروض "بورتريهات الفيوم"	٧
				١٥ / ١١ / ١٩٩٨ الى ٢١ / ٢ / ١٩٩٩	متحف تاريخ الفن بفيينا بالنمسا	معروض "الفاطمية إبهار الشرق"	٨
	مصري			٣ / ١٩٩٩ حتى ٤ / ٧ / ١٩٩٩	قصر استروزي بفلورنسا - إيطاليا	معروض "الفن الرفيع في مصر القديمة"	٩
	مصري			٥ / ٣ / ١٩٩٩ حتى ٤ / ٧ / ١٩٩٩	متحف القصر الكبير بباريس بفرنسا	معروض "الفن المصري في عصر الأهرامات"	١٠
				٤ / ٨ / ١٩٩٩ - ١٢ / ١٢ / ١٩٩٩	متحف الميتروبوليتان للفن نيويورك امريكا		

**Metropolitan Museum of Art**

	مصري		٢٠٠٠/١/٣ الى ١٩٩٩/٩/٩/	متحف ايفيت - مدينة اجد بفرنسا	معرض "مصر - نظرة على الأبدية"	١١
 <p>متحف الفنون الجميلة بيوستون</p>  <p>معهد الفن شيكاغو</p>  <p>المتحف الوطني - ليدن - هولندا</p>	مصري		٢٠٠٠/٢/٦ الى ١٩٩٩/١١/٧	متحف الفنون الجميلة بيوستون، أمريكا	معرض "فراعنة الشمس (إخناتون - نفرتيتي - توت عنخ آمون)"	١٢
			٢٠٠٠/٦/٤ الى ٢٠٠٠/٣/١٩	متحف لوس أنجلوس - أمريكا		
			٢٠٠٠/٩/٢٤ الى ٢٠٠٠/٧/١٧	معهد الفن شيكاغو - أمريكا		
			٢٠٠١/٢/١٨ الى ٢٠٠٠/١١/٢	المتحف الوطني - ليدن - هولندا		

 <b>متحف الأرميتاج - سان بطرسبرج</b>	قبطي		٢٠٠٠/٨/٢٣ - ٢٠٠٠/٦/١٠	متحف الأرميتاج - سان بطرسبرج	معرض "سيناء-بيزنطة- روسيا-آثار دير سانت كاترين"	١٣
			٢٠٠٠/٩/٢٤ ٢٠٠٠/١١/٢٥	معهد كور تاليد للفن بلندن		
 <b>معهد العالم العربي بباريس</b>	قبطي		٢٠٠٠/٩/٣ الي ٢٠٠٠/٥/١٥	معهد العالم العربي بباريس	معرض "الفن القبطي في مصر"	١٤
 <b>متحف طوكيو القومي</b>	مصري	١٢٣ أثرية	<b>الفترة الإجمالية للمعرض:</b>		معرض "عظمة الحضارة المصرية"	١٥
			٢٠٠٢/٧/١٤ - ٢٠٠٠/٨/٢	إثني عشر مدينة يابانية، هم كالتالي: متحف طوكيو القومي بطوكيو		
			٢٠٠٠ /٨ /٢ - ٢٠٠٠ /١٠ /١	متحف الفن في إيهام، ماتسوياما		
			٢٠٠٠ /١٠ /١ - ٢٠٠٠ /١٢ /١٧	المتحف القومي للفن، أوساكا		
			٢٠٠٠ /١٢ /١٧ - ٢٠٠٠ /١٠ /٢١	متحف هوكايدو للفن الحديث، سابورو		
٢٠٠١ /٤ /٨ - ٢٠٠١ /١ /١٣	متحف ماتسوزاكا للفنون الجميلة، ناجويا					
٢٠٠١ /٧ /١ - ٢٠٠١ /٤ /٢١						
٢٠٠١ /٩ /٢ - ٢٠٠١ /٨ /٢						



المتحف القومي للفن بأوساكا



متحف هوكايدو للفن الحديث، سابورو



متحف ماتسوزاكا للفنون الجميلة، ناجويا



متحف ولاية نيجاتا

١٠ / ١٢ / ٢٠٠١ - ٩ / ١٢ / ٢٠٠١	متحف ولاية نيجاتا، نيجاتا
١٢ / ٩ / ٢٠٠١ - ١٠ / ٢٠ / ٢٠٠١	متحف سوجو للفن يوكوهاما
١ / ٢٠ / ٢٠٠١ - ١٢ / ٢٢ / ٢٠٠٢	متحف ولاية شيزوكا شيزوكا
٢٠٠٢ / ٣ / ١٠ - ٢٠٠٢ / ٢ / ٢	متحف مدينة فوكوكا فوكوكا
٢٠٠٢ / ٤ / ٢١ - ٢٠٠٢ / ٣ / ١٦	متحف ولاية هيروشيما هيروشيما
٢٠٠٢ / ٥ / ٢٦ - ٢٠٠٢ / ٤ / ٢٧	متحف ولاية إيشيكاوا كانازاوا
٢٠٠٢ / ٧ / ١٤ - ٢٠٠٢ / ٦ / ٨	متحف بلدية سندي، سندي



وَزَارَةُ السِّيَاحَةِ وَالْأَثَارِ  
الْمَجْلِسُ الْأَعْلَى لِلْأَثَارِ  
قِطَاعُ الْمَتَاحِفِ



متحف يوكوهاما للفن



متحف شيزوكا



متحف مدينة فوكوكا



متحف ولاية إيشيكاوا



متحف سنڌاي، سنڌاي



المتحف البريطاني

يوناني  
وروماني،  
بطلمي

٢٠٠٠-١٠/١١  
الي ٢٠٠١/٢/٢٦  
٢٠٠١/٨/٢٦ الي ٢٠٠١/٤/١٠  
٢٠٠٢/٣/٣ الي ٢٠٠١/١٠/

متحف قصر  
روسبولي-روما-إيطاليا  
المتحف البريطاني -  
لندن  
متحف فيلد شيكاغو -  
أمريكا

معرض "كليوباترا  
مصر: من التاريخ إلى  
الأسطورة"

١٦



متحف فيلد بشيكاغو



متحف بيانكي، أثينا

قبطي

٢٠٠٠/١٠/١٨ الي  
٢٠٠١/١/١٨

متحف بيانكي أثينا -  
اليونان

معرض "السيدة العذراء  
في الفن البيزنطي-آثار  
دير سانت كاترين"

١٧

	قبطي	٢٠٠١/١٠/١٠ الي ٢٠٠٢/١/١٠	المتحف البيزنطي والمسيحي- أثينا	معرض "ساعات بيزنطية- الأيام والأعمال"	١٨
	مصري	٢٠٠١/١٠/١٦ الي ٢٠٠٢/١/١٣	متحف الدولة للفن بميونخ- ألمانيا	معرض "سر التابوت الذهبي"	١٩
	إسلامي	٢٠٠١/١٠/٢٢ الي ٢٠٠٢/٣/١٠	معهد العالم العربي باريس	معرض "الشرق في ظل صلاح الدين الأيوبي- العصر الأيوبي"	٢٠

المتحف البيزنطي والمسيحي- أثينا

معهد العالم العربي بباريس

	<p>قصر جراسى بفينيسيا، إيطاليا</p>	<p>مصري</p>	<p>٨٧ قطعة أثرية من مقتنيات المتحف المصري</p>	<p>٢٠٠٣/٧/٦ - ٢٠٠٢/٩/٦</p>	<p>قصر جراسى بفينيسيا، إيطاليا</p>	<p>٢١ معرض "الفرعون"</p>
		<p>مصري</p>	<p>١٤٤ قطعة أثرية في أول مدينة ١٤١ في باقي المدن</p>	<p><b>الفترة الإجمالية للمعرض:</b> ٢٠٠٦-٢٠٠٢</p> <p>٢٠٠٢/١٠/١٤ - ٢٠٠٢/٦/٣٠</p>	<p><b>تم العرض بعدد (٨) مدن</b></p> <p>المتحف القومي للفنون بواشنطن</p>	<p>٢٢ معرض "البحث عن الخلود- كنوز مصر القديمة"</p>
				<p>٢٠٠٣/٣/٣٠ - ٢٠٠٢/١١/١٧</p>	<p>متحف العلوم ببوسطن</p>	
				<p>٢٠٠٣/٩/١٤ - ٢٠٠٣/٥/٤</p>	<p>متحف كمبل للفنون بفورت وورث، تكساس</p>	
				<p>٢٠٠٤/٢/٢٥ - ٢٠٠٣/١٠/١٩</p>	<p>متحف نيو أورليانز للفنون، لوزيانا</p>	
				<p>٢٠٠٤/٨/٨ - ٢٠٠٤/٣/٢٨</p>	<p>متحف ميلواكي العام للفنون، ولاية ويسكونسن</p>	
				<p>٢٠٠٥/١/٢٣ - ٢٠٠٤/٩/١٢</p>	<p>متحف التاريخ الطبيعي، دنفر، ولاية كولورادو</p>	
				<p>٢٠٠٥/٧/٣١ - ٢٠٠٥/٣/١٠</p>	<p>متحف جوجنهايم هيرمتاج بلاس فيجاس ولاية نيفادا</p>	



وَزَارَةُ السِّيَاحَةِ وَالْأَثَارِ  
الْمَجْلِسُ الْأَعْلَى لِلْأَثَارِ  
قِطَاعُ الْمَتَاحِفِ



المتحف القومي للفنون بواشنطن



متحف العلوم ببيوسطن



متحف كيمبل للفنون بتكساس



متحف نيو أورلينز للفنون بلوزيانا

٢٠٠٥/٩/١ إلى ٢٠٠٦/١/٣

متحف ديتون آرت،  
بولاية أوهايو



وَزَارَةُ السِّيَاحَةِ وَالْأَثَارِ  
المَحَلِسُ الأَعْلَى لِلْأَثَارِ  
قِطَاعُ المَتَاحِفِ



متحف ميلووكي



متحف دنفر للعلوم والطبيعة

	مصرى	٢١ قطعة أثرية	٢٠٠٣/٤/٥ - ٢٠٠٣/١٠/٥	قصر إيجنبرج بمدينة جراتس بالنمسا	معرض "برج بابل"	٢٣
--	------	---------------	----------------------	----------------------------------	-----------------	----

	<p>يوناني روماني</p>	<p>38 قطعة أثرية</p>	<p>2003/6/ 2003/7/15 حتى</p>	<p>قاعة الموسيقى الكبرى بأثينا باليونان</p>	<p>بورتريهات الفيوم:</p>	<p>٢٤</p>
	<p>مصري</p>		<p>١٦ / ١٠ / ٢٠٠٣ - ٢٥ / ١٢ / ٢٠٠٤</p>	<p>مدينتي شنغهاي وبكين بجمهورية الصين الشعبية</p>	<p>معرض "الكنوز القومية من مصر"</p>	<p>٢٥</p>

	مصري		٢٠٠٤ / ٨ / ٣١ - ٢٠٠٤ / ٥ / ٧	مدينة بولوني، بفرنسا	معرض "الآلهة المقابر العالم (ماريبيت باشا)"	٢٦
	قبطي	٤١ قطعة أثرية	٢٠٠٤/٧/٤ الى ٢٠٠٤/٣/١٥	متحف المتروبوليتان بالولايات المتحدة الأمريكية	معرض " بيزنطة- الإيمان والقوة)	٢٧
	قبطي	٤١ قطعة أثرية (نفس مجموعة القطع الأثرية التي تم عرضها بالمتروبوليتان)	٢٠٠٤/٧/٢٠ الي ٢٠٠٤/١٠/٢	متحف بيانكي بمدينة أثينا - اليونان	معرض " كنوز دير سانت كاترين"	٢٨

	<p>قبطى</p>	<p>٤١ قطعة أثرية (نفس مجموعة القطع الاثرية التي تم عرضها بالمترربوليتان)</p>	<p>٢٠٠٤/١٠/ حتى ٢٠٠٤/١٢/١٢</p>	<p>مؤسسة بيبير جيانادا بمارتيني بسويسرا</p>	<p>معرض كنوز من دير سانت كاترين</p>	<p>٢٩</p>
	<p>قبطى</p>	<p>قطعة واحدة</p>	<p>٢٠٠٤/٤/١٧ حتى ٢٠٠٤/٧/١٩</p>	<p>متحف ديوشيسانو بجنوة بإيطاليا</p>	<p>المنديون المقدس تم المشاركة بأيقونة واحدة من دير سانت كاترين</p>	<p>٣٠</p>

		<p>مصري</p>	<p>١٣١ قطعة أثرية</p>	<p>٢٠٠٤ / ١٠ / ٣ - ٢٠٠٤ / ٧ / ٤</p>	<p>Basel Museum of Ancient Art and Ludwig Collection بازل، سويسرا</p>	<p>معرض "توت عنخ أمون- ذهب من العالم الأخر - كنوز من وادي الملوك"</p>	<p>٣١</p>
<p>Basel Museum of Ancient Art and Ludwig Collection</p>							
	<p>قبطى</p>	<p>٦ قطع أثرية</p>	<p>٢٠٠٤ / ١٠ / ٣ حتى ٢٠٠٥ / ١ / ١٦</p>	<p>متحف الأيقونات بمدينة فرانكفورت بألمانيا</p>	<p>معرض " من يد خادمك- أيقونات مسيحية من العالم العربي</p>	<p>٣٢</p>	

	<p>أسلامى</p>	<p>٦ قطع أثرية</p>	<p>٢٠٠٥/١/٣ الى ٢٠٠٤/١٠/٦</p>	<p>متحف الفنون التطبيقية بمدينة فرانكفورت - المانيا</p>	<p>٣٣ معرض الكتابة و الخط والادب العربى على مر العصور-</p>
<p>قاعة الفنون والمعارض الفيديرية، المانيا</p>	<p>مصري</p>	<p>١٣١ قطعة أثرية نفس القطع الاثرية التي تم عرضها بمتحف بازل وتم تغيير عنوان المعرض</p>	<p>نوفمبر ٢٠٠٤ - مايو ٢٠٠٥</p>	<p>Art and Exhibition Hall of the Republic of Germany بون</p>	<p>٣٤ معرض "مصر في عصرها الذهبي"</p>

معرض "العصر الذهبي للفراعنة"  
نبذة عن المعرض:  
من أهم القطع التي يضمها المعرض عددا من التماثيل لمملوك عصر الدولة الحديثة ١٣٠٠-١٤٥٠ قبل الميلاد وفي مقدمتهم عدد من تماثيل الملك الشهير توت عنخ آمون وعائلته في أوضاع مختلفة، منها تمثال للملك واقفا. بالإضافة إلى تمثال للملك اخناتون وتحتمس الثالث والملكة تي والملكة نفرتيتي، كما تضم القطع أهم ما اكتشف بمقبرة الملك الشهير وعدد من أدوات التحنيط والأواني التي كانت تستخدم لوضع العطور وأدوات الزينة وأدوات وأوان أخرى كانت تستخدم في عملية التحنيط والمعروفة بالأواني الكانوبية

Los Angeles County Museum of Art  
لوس أنجلوس  
Museum of Art  
فلوريدا  
The Field Museum of Natural History  
شيكاغو  
The Franklin Museum  
بفلاديفيا  
Millennium dome  
بلندن  
Dallas Museum of Art  
تكساس  
De Young Museum  
سان فرانسيسكو  
Discovery Times Square Exposition  
نيويورك

/١١/١٥-٢٠٠٥ /٦/١٦  
٢٠٠٥  
/٤/٢٣-٢٠٠٥ /١٢/١٥  
٢٠٠٦  
مايو ٢٠٠٦- يناير ٢٠٠٧  
فبراير ٢٠٠٧- سبتمبر ٢٠٠٧  
نوفمبر ٢٠٠٧- أغسطس ٢٠٠٨  
أكتوبر ٢٠٠٨- مايو ٢٠٠٩  
يونيو ٢٠٠٩ - فبراير ٢٠١٠  
٢٠١١ /١/١١ - ٢٠١٠ /٤/٢٣

مصرى  
١٣١ قطعة  
أثرية  
نفس القطع  
الاثريّة التي تم  
عرضها بمتحف  
بازل وبون



**Los Angeles County Museum of Art**



**Museum of Art, Florida**



**The Field Museum of Natural History**



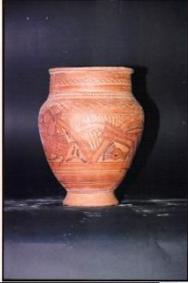
**The Franklin Museum**

 <b>Millennium dome</b>  <b>Dallas Museum of Art</b>  <b>M.H de Young Memorial Museum</b>  <b>Melbourne Museum</b>  <b>Ueno Royal Museum</b>		١٢٢ قطعة أثرية باليابان	٢٠١١ / ١١ / ١ - ٢٠١١ / ٤ / ٨ ٢٠١٢ / ٦ / ٣ - ٢٠١٢ / ٣ / ١٧ ٢٠١٣ / ١ / ٢٠ - ٢٠١٢ / ٨ / ٤	Melbourne Museum ملبورن Tempozan Gallery أوساكا، اليابان Ueno Royal Museum طوكيو، اليابان	بأشكالها وأحجامها المختلفة من الألبستر والأحجار الكريمة والذهب الخالص، كما يضم المعرض عددا من أدوات الحلى من قلادات أشهرها قلادتين للملك توت عنخ آمون من

		مصري	٢٦ قطعة أثرية	٢٠٠٥ / ١ / ٣ - ٢٠٠٤ / ٩ / ٤	متحف دوفينوا، بمدينة جرنوبل، بفرنسا	٣٦ معرض "كنوز مصرية - خبيئة الكرنك"
<p><u>معهد العالم العربي بباريس</u></p>		مصري	٧٥ قطعة أثرية	/٤ /١٥ - ٢٠٠٤ /١٠ /١١ ٢٠٠٥	معهد العالم العربي بباريس	٣٧ <b>نبذة عن المعرض:</b> هذا المعرض لا يقدم حقبة تاريخية بعينها، وإنما يتناول تاريخ الفراعنة وامجادهم من خلال شخصية الفرعون حاكم مصر ممثل الآلهة. يسجل انتصارات الفرعون الذي يتحدث عن رجاله من وزراء وقيادات عسكرية وكهنة اضافة الى فتوحاته في الخارج، مضيفا ان المعرض يظهر على وجه الخصوص الاعداء الذين حاربهم الفرعون وحاربوه. يتحدث المعرض عن حياة الفرعون اليومية خاصة

					<p>حياته في قصره حيث يظهر مكونات قصره من أثاث ومقتنيات بالإضافة إلى الصولجان والتيجان التي تتوج رأس الفرعون وكذلك الأدوات التي يحملها الفرعون ممثل الآلهة في الأرض بوصفه حاكم البلاد.</p>	
	<p>قبطي</p>	<p>١٢٩ قطعة أثرية</p>	<p>٢٠٠٥/٥/١٥ - ٢٠٠٥/٣/١٥</p>	<p>متحف بودابست للفنون الجميلة، ببودابست، بالمجر</p>	<p>معرض "الفن القبطي"</p>	<p>٣٨</p>

متحف الفنون الجميلة ببودابست بالمجر



Metropolitan Museum of Art

مصري

٥ قطع أثرية

الفترة الإجمالية للمعرض:

- ٢٠٠٥/١٠/١٥

٢٠٠٦/١٢/٣١

٢٠٠٦/٢/٥ - ٢٠٠٥/١٠/١٥

٢٠٠٦/٧/٩ - ٢٠٠٦/٣/٢٠

بثلاث مدن بالولايات  
المتحدة الأمريكية، كما  
يلي:

-متحف دي يونج  
ميموريال، سان  
فرانسيסקو

متحف المتروبوليتان  
للفنون بنيويورك

معرض "حتشبسوت من  
الملكة إلي الفرعون"

٣٩

				<p>٢٤ / ٨ / ٢٠٠٦ - ٣١ / ١٢ / ٢٠٠٦</p>	<p>متحف كيمبل للفن بفورت وورث، ولاية تكساس</p>	
		<p>مصري</p>	<p>١٣٤ قطعة أثرية</p>	<p>١٤ / ١٢ / ٢٠٠٥ - ١٤ / ٥ / ٢٠٠٦</p>	<p>مركز الفن بمدريد</p>	<p>معرض "الفراعنة"</p>

	<p>قبطي</p>	<p>٥٣ قطعة أثرية من دير سانت كاترين</p>	<p>٢٠٠٦/١١/١٤ إلى ٢٠٠٧/٣/٤</p>	<p>معهد بول جيتي بالولايات المتحدة الأمريكية</p>	<p>٤١ معرض " صور - مقدسة - أرض مملوكة ايقونات سيناء "</p>
	<p>يوناني روماني، بطلمي</p>	<p>٤٨٩ قطعة أثرية ٤٨٩ قطعة أثرية ٤٨٩ قطعة أثرية ٤٨٩ قطعة أثرية ٤٩٠ قطعة أثرية ٤٩٠ قطعة أثرية</p>	<p>٢٠٠٦/١١/٠٦]٢٠/٥/١١ - ٢٠٠٩/٩/٣٠ ٢٠٠٦/٥/١١ - ٢٠٠٦/٩/٤ ٢٠٠٦/١١/٢٠ - ٢٠٠٦/٤/٢٢ / ٢٠٠٧ ٢٠٠٧/٤/٥ - ٢٠٠٨/١/٢٨ / ٢٠٠٨/٣/١٥ - ٢٠٠٩/١/٣١ / ٢٠٠٩/١/١٧ - ٢٠٠٩/٥/٣٠ / ٢٠٠٩/٧/١ - ٢٠٠٩/٩/٣٠ /</p>	<p><u>تم عرضه في كل من:</u> متحف جروبيوس باو Gropius Bau ببرلين بألمانيا متحف القصر الكبير Grand Palais بباريس بفرنسا قاعة ألمانيا الاتحادية للفن والمعارض، بون قاعة الماتاديرو بمدريد بإسبانيا قصر فيناريا بمدينة تورينو بإيطاليا مركز الباسيفيك، مدينة يوكوهاما باليابان</p>	<p>٤٢ معرض " الأثار الغارقة في مصر "</p>

	<p>مصري</p>	<p>١٢٠ قطعة أثرية</p>	<p>٢٠٠٨/٨/٣١ - ٢٠٠٦/٧/١٤</p>	<p>عشرة مدن يابانية</p>	<p>معروض "اكتشافات جامعة واسيدا في مصر"</p>	<p>٤٣</p>
	<p>قبطي</p>	<p>٧ قطع أثرية من مقتنيات دير سانت كاترين بجنوب سيناء</p>	<p>٢٠٠٦/١٠/٢١ - ٢٠٠٧/١/٧</p>	<p>واشنطن الولايات المتحدة الأمريكية</p>	<p>معروض " في البداية : الأناجيل قبل عام ١٠٠٠ "</p>	<p>٤٤</p>

			مصري	١١٢ قطعة أثرية	٢٠٠٧/٧/٣١ - ٢٠٠٧/٣/٣٠	المتحف الوطني بالبحرين	معرض "الفراعنة"	٤٥
			مصري	٤ قطع أثرية	٢٠٠٧/١٠/١٦ الى ٢٠٠٨/٢/١٧	متحف المتروبوليتان	معرض " هبات الالهة"	٤٦



المتحف القومي للأنثروبولوجيا، المكسيك



مصري

١٤٤  
أثرية

٢٠ / ٩ / ٢٠٠٧ - ١٣ / ١ / ٢٠٠٨

قاعة لويس بافيليون،  
بمنتزه فونديورا،  
بمدينة مونتهري نويفو  
ليون، بالمكسيك

معرض " إيزيس  
والأفعى ذات الريش،  
مصر الفرعونية -  
المكسيك قبل الحقبة  
الإسبانية "

٤٧

١٥ فبراير ٢٠٠٨ - ١٥ يونيو  
٢٠٠٨

-المتحف القومى  
للانثروبولوجيا بمدينة  
مكسيكو بالمكسيك



		مصري	١١٢ قطعة أثرية نفس القطع الاثرية التي تم عرضها بمتحف البحرين القومي	٢٠٠٨/١/٢٠ - ٢٠٠٧/١٠/٤	متحف الفنون الجميلة، بمدينة فالنسيين، FF بفرنسا	معرض "الفراعنة"	٤٨
		مصري	١٤٩ قطعة أثرية	٢٠٠٨ /٩ /٢٨ - ٢٠٠٨ /٣ /٩	Kunsthistorisches Museum / Museum fur Volkskunde فيينا	معرض "الملك الذهبي والفراعنة العظام"	٤٩
				/٥ /١٧ - ٢٠٠٨ /١١ /١٣ ٢٠٠٩	Atlanta Civic Center اتلانتا		
				٢٠٠٩ /١١ /١ - ٢٠٠٩ /٧ /١	The Indianapolis Children's Museum أنديانا		
				/٥ /٣١ - ٢٠٠٩ /١٢ /١٢ ٢٠١٠	Art Gallery of Ontario تورونتو		
				٢٠١١ /١ /٢ - ٢٠١٠ /٧ /١	Denver Art Museum كلورادو		

			٢٠١١ / ٢ / ١٢ - ٢٠١١ / ٨ / ٢٨	Science Museum of Minnesota منيسوتا	
			٢٠١٢ / ٤ / ١٥ - ٢٠١١ / ١٠ / ٨	Houston Museum of Fine Arts هيوستن	
			/١٢ / ٣١ - ٢٠١٢ / ٥ / ٢٢ ٢٠١٢	Pacific Science Center سياتل	
	عصر حديث	٤٧ قطعة أثرية من مقتنيات متحف الفن الإسلامي ومتحف الأمير محمد علي بالمنيل ومتحف مكتبة الإسكندرية، والمتحف القطبي، ومتحف جاير أندرسون	/٣ / ٢٩ حتى ٢٠٠٨ / ١٠ / ١٣ ٢٠٠٩	معهد العالم العربي بباريس	معرض "أنوار وظلال حول حملة نابليون بونابرت على مصر"

معهد العالم العربي بباريس

	مصري	٧٩ قطعة أثرية	٢٠٠٩/٥/٣١ - ٢٠٠٨/٦/٢٠	<p><b>إثنى عشر مدينة يابانية، منها:</b> ١-متحف مدينة فوكوكا بمدينة فوكوكا.</p>	معرض "الحياة الأبدية"	٥١
				٢- متحف طوكيو القديم بمدينة طوكيو.		
				٣- متحف إيكي بمدينة كيوتو.		
				٤- متحف أوهيتا للفن بمدينة أوهيتا.		
				٥- متحف نجازاكي التاريخي بمدينة نجازاكي.		
				٦- متحف مدينة أوكاياما بمدينة أوكايا.		
				٧-مدينة كوجوشيما.		
				٨-مدينة ناجيتا.		
				٩-مدينة ساموراي.		

	<p>مصري</p>	<p>٢٦ قطعة أثرية</p>	<p>٢٠٠٨/٧/١٢ - ٢٠٠٨/٩/١٤</p>	<p>بقاعة المعارض الملحقة والتابعة لمؤسسة جريمالدى بموناكو</p>	<p>معرض "ملكات مصر"</p> <p>٥٢</p>
	<p>مصري</p>	<p>٨ قطع أثرية</p>	<p>١/٥/٢٠١٠ - ٣١/١٠/٢٠١٠</p>	<p>الجناح المصري المخصص لمعرض إكسبو شنغهاي، مدينة شنغهاي، بالصين</p>	<p>معرض "إكسبو شنغهاي"</p> <p>٥٣</p>



اليوناني  
الروماني

١٤٢ قطعة  
أثرية من  
مقتنيات متاحف  
الإسكندرية  
وإدارة الآثار  
الغارقة

الفترة الإجمالية للمعرض:  
٢٠١٣/٥/٣١ - ٢٠١٠/٦/٥

٢٠١١ / ١ / ٧ - ٢٠١٠ / ٦ / ٥

٢٠١١ / ٩ / ١٥ - ٢٠١١ / ٢ / ١٥

٢٠١٢ / ٥ / ١ - ٢٠١١ / ١٠ / ١٥

تم عرضه بالولايات  
المتحدة الأمريكية، كما  
يلي:

معهد فرانكلين، مدينة  
فيلادلفيا، ولاية  
بنسلفانيا

مركز متحف  
سينسيناتي، مدينة  
سينسيناتي، ولاية  
أوهايو

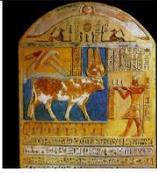
متحف ميلواكي العام،  
ولاية ويسكنسن

معرض " البحث عن  
كليوباترا... آخر ملكات  
مصر"

نبذة عن المعرض:

يحكي المعرض قصة  
المرأة التي كسبت  
إخلاص الشعب المصري  
والتي تعلمت الرياضيات  
والطب واللغات الأجنبية.  
كما يصف المعرض قصة  
انتحارها في النهاية وهي  
النهاية التي اختارتها بعد  
أن هزمها الرومان.  
يضم المعرض قطعا من  
العصر اليوناني الروماني  
تخص الملكة كليوباترا،  
حيث يعرض هذا  
المعرض آخر مكتشفات  
البحث المكثف.  
الذي استهدف العثور على  
مقبرتها المفقودة.

٥٤

			٢٠١٢/٦/١ - ٢٠١٢/١٠/٣٠	مركز كاليفورنيا للعلوم، لوس أنجلوس، كاليفورنيا	حيث عُثِر على هذه القطع الأثرية خلال استكشافات بالقرب من ابو صير على بحيرة مريوط. وبعض آثار الملكة عثر عليها تحت مياه البحر المتوسط من مدينتي هيراكليون وكانوبوس التاريخية بالقرب من أبو قير الحالية حيث دمرت		
			٢٠١٢/١٢/١ - ٢٠١٣/٥/٣١	متحف الفن بمدينة فورت أوديردال، فلوريدا	الزلازل وموجات المد البحري قصر كليوباترا قبل ألفي سنة. يضم المعرض قلادات وأساور وأقراطاً من الذهب ورأس تمثال لابن كليوباترا ويوليوس قيصر وطلقات مقاليع ربما استخدمتها الجيوش الرومانية التي أنهت حكم كليوباترا الذي بدأ عام ٦٩ قبل الميلاد واستمر قرابة ٤٠ عاماً.		
		مصري	٢٦ قطعة أثرية من مقتنيات المتحف المصري	٢٠١٠/٦/٢٥ - ٢٠١٠/١١/١٤	متحف Rietberg بزيورخ، سويسرا	معروض "الصقور والقطط والتماسيح - حيوانات في الفن المصري القديم"	٥٥



Roemer and Pelizaeus museum



مصري

١٥ قطعة أثرية  
من مقتنيات  
المتحف  
المصري

٢٠١١/٨/٢١ - ٢٠١١/٤/١٥

متحف رومر  
وبليتسيوس  
Roemer and  
Pelizaeus  
museum  
بمدينة هيلدسهام،  
ألمانيا

معرض "جيزة- بوابة إلي  
الأهرامات العظيمة"

٥٦



يوناني  
روماني،  
بطلمي

٢٩٣ قطعة  
أثرية من  
مقتنيات  
متاحف  
الإسكندرية  
والمتحف  
المصري  
وإدارة الآثار  
الغارقة

الفترة الإجمالية للمعرض:  
٢٠١٧/٨/١٣ - ٢٠١٥/٩/٧

٢٠١٦/٣/٧ - ٢٠١٥ /٩ /٧

معهد العالم العربي  
بباريس

معرض "أسرار مصر  
الغارقة"

٥٧



متحف ريتبرج بزيورخ



متحف موراي للفنون، طوكيو

-المتحف البريطاني  
بلندن

٢٠١٦/٥/١٩ الي  
٢٠١٦/١١/٢٧

متحف ريتبرج بمدينة  
زيورخ

٢٠١٧/٧/١٢ الي ٢٠١٧/١/١٢

مصري

١٢٠ قطعة  
أثرية من  
مقتنيات المتحف  
المصري  
بالتحرير

الفترة الإجمالية للمعرض:  
٢٠١٥/١٠/١٦ - ٢٤ /٩ /  
٢٠١٧

٢٠١٥/١٠/١٦ - ٢٠١٦ /١ /٣

٨ مدن يابانية:

-متحف موراي  
للفنون، طوكيو  
-متحف الفن، إيهام،  
ماتسوياما

معروض "عصر بناء  
الأهرامات"  
نبذة عن المعرض:

يضم المعرض ١٢٠  
قطعة أثرية تم اختيارها  
من المتحف المصري  
بالتحرير لتسلط الضوء

٥٨



متحف الفن، إيهاميم، ماتسوياما



متحف سنداى، سنداى



متحف ريميكان، كاجوشيما

٢٣ / ١ / ٢٠١٦ - ٢٧ / ٣ / ٢٠١٦

- متحف سنداى،  
سنداى

٢٢ / ٤ / ٢٠١٦ - ٢٦ / ٦ / ٢٠١٦

- متحف كاجوشيما  
رايميكان، مدينة  
كاجوشيما

١٥ / ٧ / ٢٠١٦ - ٤ / ٩ / ٢٠١٦

Reimeikan Museum,  
Kagoshima

- متحف كيوتو، كيوتو

١ / ١٠ / ٢٠١٦ - ٢٥ / ١٢ / ٢٠١٦

- متحف توياما  
الإقليمي، توياما

١٣ / ١ / ٢٠١٧ - ٢٦ / ٣ / ٢٠١٧

- متحف شيزوكا،  
شيزوكا  
Shizuoka  
Prefectural  
Museum of Art

٨ / ٤ / ٢٠١٧ - ٢٥ / ٦ / ٢٠١٧  
من ١٥ / ٧ / ٢٠١٧ حتى ٢٤ / ٩ / ٢٠١٧

- متحف مدينة فوكوكا،  
فوكوكا

على عصر الدولة القديمة  
المعروف بعصر "بناة  
الأهرام" ولتعبير عن قوة  
وفن وحياء ملوك وأفراد  
أحد أهم حقب التاريخ  
المصري القديم.  
بالإضافة إلى أهم القطع  
الأثرية من العصور  
الفرعونية المختلفة. منها  
القناع الذهبي للملك "امن  
إيبوت" من العصر المتأخر  
ومجموعة من الحلي  
المرصع بالأحجار  
الكريمة وتمثال للملك  
خفرع ومجموعة من  
تمائيل الخدم ونموذج  
للعبة السنن ومركب  
الشمس بالإضافة إلى  
تمثال لأحد الكتبة، وتمثال  
للملك "ني وسر رع"  
وتمثال لأحد أشرف  
الدولة القديمة للمدعو  
"كاي".



متحف كيوتو، كيوتو



متحف توياما الإقليمي



متحف شيزوكا



متحف مدينة فوكوكا



وَزَارَةُ السِّيَاحَةِ وَالْأَثَارِ  
الْمَحَلِسُ الْأَعْلَى لِلْأَثَارِ  
قِطَاعُ الْمَتَاحِفِ





المتحف القومي، أستانا، كازخستان

إسلامي

٢٢ قطعة أثرية  
من مقتنيات  
متحف الفن  
الإسلامي

٢٠١٧/٨/١٠ - ٢٠١٧/٦/١٠

المتحف القومي في  
مدينة أستانا،  
بجمهورية كازاخستان

معروض "السلطان بيبيرس  
البندقاري وعصره"  
**نبذة عن المعرض:**

ضمم المعرض عدد ٢٢  
قطعة أثرية من مقتنيات  
متحف الفن الإسلامي،  
تعود جميعها لعصر  
السلطان الظاهر بيبيرس  
البندقاري ثالث سلاطين  
دولة المماليك البحرية.  
وكان من بين  
المعروضات إثناء لحفظ  
الطعام مصنوع من  
النحاس مطلي بالفضة  
يعود للقرن الثامن أو  
التاسع الهجري، وكأس  
من الفخار مزين برنوك  
تحمل اسم السلطان

٥٩



الظاهر ببيرس تعود  
للقرن السابع الهجري،  
قطعة من الرخام الأبيض  
عليها شكل أسد، وهي  
تمثل رنك "شارة"  
السلطان، وصندوق  
خشبي لحفظ المصحف  
الشريف مطعم بالعاج  
وخشب الأبنوس من  
القرن الثامن الهجري،  
بالإضافة إلى عدد من  
المسكوكات وهي عبارة  
عن دنائير ذهبية تحمل  
اسم السلطان الظاهر  
بيبرس البندقداري.



المتحف الثقافي الجديد، IL Mudec، ميلانو، إيطاليا

مصري

٩ قطع أثرية  
من مقتنيات  
المتحف  
المصري

٢٠١٧/٩/١٣ - ٢٠١٨/١/٧

المتحف الثقافي الجديد  
IL Mudec  
بمدينة ميلانو، إيطاليا

معرض "مصر:  
الاكتشاف الاستثنائي  
للفراعون أمحتب الثاني"  
نيذة عن المعرض:  
خصص المعرض لعرض  
مقتنيات أثرية تعود لعهد  
الملك أمحتب الثاني،  
واستمر لمدة ٣ شهور  
في مدينة ميلانو، من  
سبتمبر ٢٠١٧ حتى ٧  
يناير ٢٠١٨، في إطار  
احتفال المتحف والمدينة  
بالحضارة المصرية  
القديمة.

٦٠



متحف الأغاخان بتورونتو في كندا



إسلامي

٣٧ قطعة أثرية  
من مقتنيات  
متحف الفن  
الإسلامي

٢٠١٨ / ٧ / ٢ - ٢٠١٨ / ٣ / ١٠

متحف الأغاخان  
بتورونتو في كندا

معرض "عالم الفاطميين"

٦١



يوناني  
روماني،  
بطلمي

٢٩٣ قطعة  
أثرية  
ثم أصبحت  
هي مجموعة  
القطعة الأثرية  
التي تم عرضها  
سابقاً بمتحف  
رايتيرج  
بسويسرا و  
المتحف  
البريطاني و  
معهد العالم  
العربي

**الفترة الإجمالية للمعرض:**  
٢٠٢١/١/١٩ - ٢٠١٨/٣/٢١  
٢٠١٨/٩/٩ - ٢٠١٨/٣/٢١  
٢٨/١٠/٢٠١٨ - ١٤/٤/٢٠١٩  
٥/١٠/٢٠١٩ - ١٢/٤/٢٠٢٠  
٢٢/٥/٢٠٢٠ - ١٩/١/٢٠٢١

**في أربع مدن أمريكية،  
منها:**  
-متحف سانت لويس،  
بمدينة سانت لويس  
بولاية ميسوري  
-متحف مينابولس،  
مدينة مينابوليس، ولاية  
مينسوتا  
-متحف رونالد ريجان،  
بالمكتبة الرئاسية،  
ولاية كاليفورنيا  
-متحف فرجينيا بولاية  
فرجينيا

معرض "أوزيريس -  
أسرار مصر الغارقة"  
**نبذة عن المعرض:**  
تدور فكرة المعرض  
حول المعبود أوزيريس  
في العصور الفرعونية  
واليونانية والرومانية  
وتعرض فيه الآثار التي  
تم الكشف عنها في الماء  
بواسطة بعثة المعهد  
الأوروبي للآثار تحت  
الماء، سواء المخزنة أو  
المعرضة في كل من  
متحف الإسكندرية القومي  
ومكتبة الإسكندرية  
مدعوما ببعض القطع  
الأثرية من المتحف  
المصري والمتحف  
اليوناني الروماني.  
وإن أهم هذه القطع هي  
التمثال الكبيرة (ارتفاع ٥  
أمتار) لملك وملكة غير  
معروفين من العصر  
البطلمي والمعبود حعبي،

٦٢



وكذلك لوحة هيراكليوم وهي اللوحة التوأم للوحة نقراطيس المحفوظة بالمتحف المصري بالإضافة للوحة أطلقنا عليها اسم هيركليوم انتشلت من موقع هيراكليوم وهي لوحة مكتوبة باللغتين المصرية القديمة (هيرو غليفية) واليونانية ترجع لعصر بطلميوس الثامن. كما تم عرض مجموعة من الرؤوس للمعبود سرابيس وتمثالان لملكيتين بطلميتين مرتديتين ملابس إيزيس من موقع كانوب، أما من الميناء الشرقي فيعرض تمثال الكاهن، كما يعرض مجموعة من اللقى الفخارية من المواقع الثلاثة وتمثال برونزية صغيرة وبعض الأدوات البرونزية وخاصة مجموعة من المغارف التي تم الكشف عنها بمعبد المدينة، هذا إلى

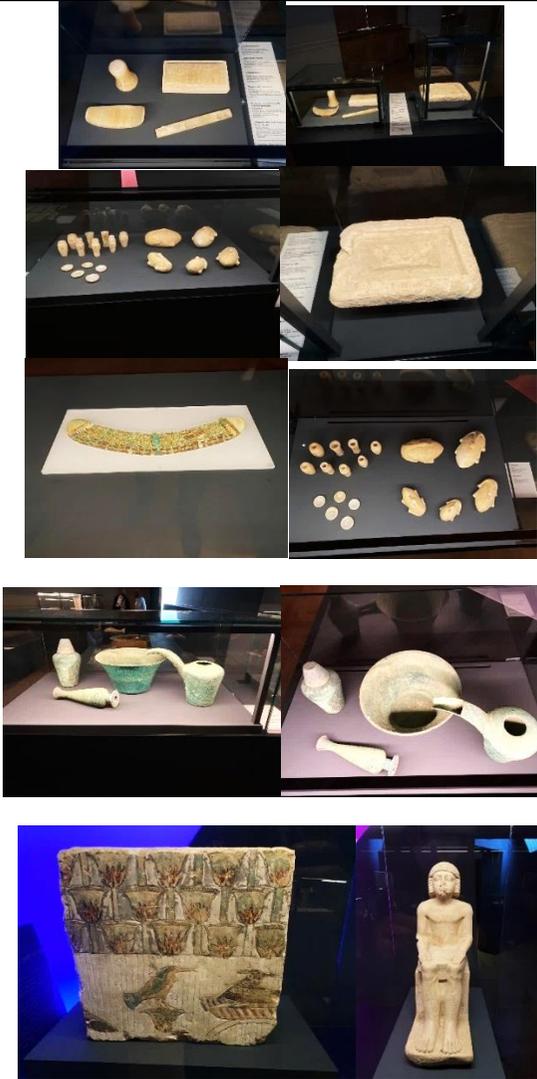


وَزَارَةُ السِّيَاحَةِ وَالْأَثَارِ  
المَحَلِسُ الأَعْلَى لِلْأَثَارِ  
قِطَاعُ المَتَاحِفِ

جانب مجموعة من الحلى  
والتمائم من المواقع  
الثلاثة، هذا بالإضافة إلى  
مجموعة أخرى من الآثار  
من كل من المتحف  
اليوناني الروماني  
بالإسكندرية والمتحف  
المصري بالقاهرة والتي  
ترتبط ارتباطا وثيقا بعبادة  
أوزوريس في العصور  
الفرعونية واليونانية  
والرومانية مثل عجل  
ابيس وتمثال سرايبس  
الخشبي وعمود جت  
وعين ودجات وتمثيل  
أوزوريس وإيزيس  
وحورس على شكل إنسان  
أو صقر وحر يوقراط وما  
يخصهم من آثار أو  
المعبودات التي تشبهت  
بهم في العصور المختلفة.

	مصري	١٤٩ قطعة أثرية	٢٠١٨/٧/٧ - ٢٠١٨/٩/٩	قاعة المعارض بمؤسسة جريمالدي، مدينة موناكو، إمارة موناكو	معرض "الكنوز الذهبية للفراعنة"	٦٣
	مصري	١٦٦ قطعة أثرية	٢٠١٩/١/٦ - ٢٠١٨/٣/٢٢	-مركز كاليفورنيا للعلوم بلوس أنجلوس قاعة لافيليت الكبرى Grande Halle de la Villette بباريس ، فرنسا	معرض "توت عنخ امون: كنوز الفرعون الذهبي"	٦٤
	مصري	٩٠ قطعة أثرية	٢٠٢٠/٨/٣٠ - ٢٠٢٠/٩/٣٠ ٢٠٢١	المتحف القومي في العاصمة براغ بالتشيك	معرض "ملوك الشمس"	٦٥

متحف التشيك القومي







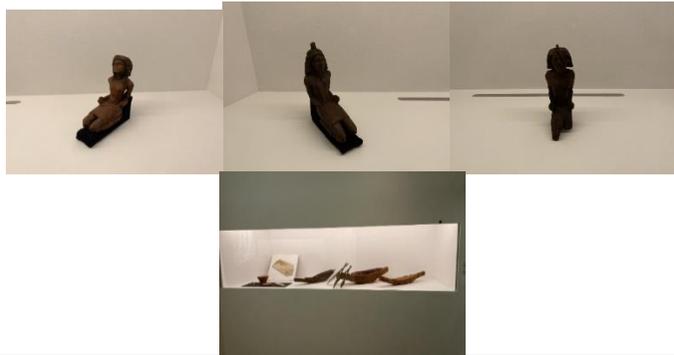
وَزَارَةُ السِّيَاحَةِ وَالْأَثَارِ  
المَحَلِسُ الأَعْلَى لِلْأَثَارِ  
قِطَاعُ المَتَاحِفِ







وزارة السياحة والآثار  
المجلس الأعلى للآثار  
قطاع المتاحف





مركز إثراء، مدينة الظهران، المملكة العربية السعودية



إسلامي

٨٤ قطعة أثرية

٢٠٢٠/١١/٢٢ -  
٢٠٢٢/١١/٢٢

مركز إثراء، مدينة  
الظهران بالمملكة  
العربية السعودية

معرض "شطر المسجد"  
**نبذة عن المعرض:**  
يُلقي الضَّوُّءُ على روائع  
الفن الإسلامي، منها  
أربعة وثمانون قطعة  
أثرية من روائع القطع  
الفنية من مقتنيات متحف  
الفن الإسلامي بالقاهرة،  
والتي ارتبطت بالمساجد  
تدعيمًا لوظيفتها، مثل  
المنابر والمحاريب  
وكراسي المصاحف،  
فضلاً عن أدوات الإضاءة  
كالمشكاوات والثريات  
والتنانير والشمامد  
وغيرها من القطع التي  
تعددت أشكالها وأنماطها،  
وبزغت فيها قدرة الفنان  
المسلم على الإبداع في  
مختلف الحقب والأقطار.

٦٦



وَزَارَةُ السِّيَاحَةِ وَالْأَثَارِ  
الْمَجْلِسُ الْأَعْلَى لِلْأَثَارِ  
قِطَاعُ الْمَتَاحِفِ

والتي تعكس بدورها ما  
وصلت إليه الحضارة  
والفنون الإسلاميّة من  
تقدم وازدهار.





وَزَارَةُ السِّيَاحَةِ وَالْأَثَارِ  
الْمَجْلِسُ الْأَعْلَى لِلْأَثَارِ  
قِطَاعُ الْمَتَاحِفِ





وَزَارَةُ السِّيَاحَةِ وَالْأَثَارِ  
الْمَجْلِسُ الْأَعْلَى لِلْأَثَارِ  
قِطَاعُ الْمَتَاحِفِ



	<p>مصري</p>	<p>قطعة أثرية</p>	<p>١٠ / ١ - ٢٠٢١ - ٣ / ٣١ / ٢٠٢٢</p>	<p>مدينة دبي بدولة الإمارات العربية المتحدة</p>	<p>معرض اكسبو دبي</p>	<p>٦٧</p>
<p><u>متحف هيوستن للعلوم الطبيعية</u></p>	<p>مصري</p>	<p>١٨١ قطعة أثرية</p>	<p>(٢٠ / ١١ - ٢٠٢١ - ٦ / ١٩ / ٢٠٢٢)  - (٢٠ / ٨ - ٢٠٢٢ حتى ٢ / ١٢ / ٢٠٢٣)</p>	<p>-متحف هيوستن للعلوم الطبيعية مدينة هيوستن بولاية تكساس بالولايات المتحدة الأمريكية.  -متحف دي يونج بمدينة سان فرانسيسكو بولاية كاليفورنيا بالولايات المتحدة</p>	<p>معرض "ارمسيس وذهب الفراعنة". <b>نبذة عن المعرض:</b> يضم المعرض ١٨١ قطعة أثرية، تبرز بعض الخصائص المميزة للحضارة المصرية القديمة وخاصة في عصور الدولة الوسطى والحديثة وحتى العصر</p>	<p>٦٨</p>



<p>- (٢٠٢٣ / ١ / ٤) حتى ٢٠٢٣ / ١٧ / ٩</p>	<p>الأمريكية. - قاعة لافيليت بباريس، فرنسا</p>	<p>المتأخر، من خلال مجموعة من التماثيل والحلى وأدوات التجميل واللوحات والكتل الحجرية المزينة بالنقوش، وتماثيل لبعض المعبودات على هيئة طيور وحيوانات، بالإضافة إلى بعض التوابيت الخشبية الملونة.</p>
<p>٢٥ / ١١ / ٢٠٢٣ - ١٩ / ٥ / ٢٠٢٤</p>	<p>المتحف الأسترالي، سيدني، فرنسا</p>	



وزارة السياحة والآثار  
المجلس الأعلى للآثار  
قطاع المتاحف





وزارة السياحة والآثار  
المجلس الأعلى للآثار  
قطاع المتاحف





إسلامي

١٨ قطعة أثرية

من ٢٣ / ١ / ٢٠٢٣  
حتى  
٢٣ / ٥ / ٢٠٢٣

مدينة جدة المملكة  
العربية السعودية  
صالة الحجاج الغربية  
بمطار الملك عبد  
العزیز الدولي

معرض "أول بيت"

٦٩