

تحقيق أرقام قياسية خلال عام ٢٠٢٣ في حجم حركة السياحة الوافدة إلى مصر

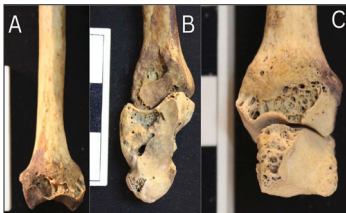
استعرض الوزير، خلال اجتماع مجلس الوزراء الذي عُقد يوم ١٧ يناير برئاسة رئيس مجلس الوزراء، أبرز ما تحقق من نتائج أعمال الوزارة خلال الفترة الماضية، ومنها الجهود المبذولة لإضافة وجهات وأنشطة سياحية جديدة، وزيادة أعداد الغرف الفندقية، هذا إلى جانب الجهود المبذولة بالتعاون مع الجهات المعنية فيما يتعلق بالنقل



الجوي، وكذا إتاحة المزيد من التيسيرات فيما يتعلق بالحصول على التأشيرات السياحية.

وقد شهد عام ٢٠٢٣، على الرغم من التحديات المختلفة، تحقيق أرقام قياسية بالنسبة لحجم السياحة الوافدة إلى مصر، حيث سجل عدد السائحين خلال العام ١٤,٩٠٦ مليون سائح، وهو أعلى معدل للحركة في تاريخ السياحة في مصر، حيث حقق عام ٢٠١٠ هو عام الذروة ١٤,٧٣١ مليون سائح.

وحقق الربع الأخير من عام ٢٠٢٣ اقبالاً كبيراً في حركة السياحة، حيث يعتبر ثاني أعلى معدل لهذه الفترة في تاريخ السياحة في مصر بعد عام ٢٠١٠ وهو عام الذروة السياحية، حيث حققت خلال هذا الربع ٣,٦ مليون سائح. كما تم استعراض الجهود المبذولة في إطار مضاعفة طاقة الطيران المتاحة، وصولاً إلى إتاحة ٣ أمثالها حتى عام ٢٠٢٨، حيث أن عدد مقاعد الطيران المحفزة والوافدة إلى مصر زادت من عدد ٥٦١,٨٥٢ مقعد في أغسطس ٢٠٢٢ إلى ٦٩٨,٧٧٩ مقعد في أكتوبر ٢٠٢٣.



الكشف عن أقدم حالة التهاب المفاصل الروماتويدي في مصر القديمة حتى الآن

ص ٢٢

ص ١٧
الاحتفال بالعيد السابع عشر للأثريين المصريين



ص ٨
المشاركة في المعرض السياحي الدولي FITUR 2024 بمدرج

ص ٣
تحقيق رقم قياسي غير مسبوق في زيادة أعداد الغرف الفندقية في مصر خلال ال ١٥ سنة الأخيرة



رئيس الوزراء يستعرض مع الوزير عدداً من ملفات عمل الوزارة



عقد، دولة رئيس مجلس الوزراء، خلال الشهر، اجتماعين مع الوزير، لمتابعة عدد من ملفات عمل الوزارة خلال المرحلة الحالية. الأول يوم ٩ يناير، بحضور مساعد الوزير للشئون الفنية، والثاني يوم ٢٨ يناير. وقد تم، خلال الاجتماعات، استعراض بمستجدات العمل بالوزارة والتي من بينها الحركة السياحية ٢٠٢٣، وتوقعات الحركة السياحية خلال العام الجاري ٢٠٢٤، بالإضافة إلى أبرز ما تحقق من مستهدفات الاستراتيجية الوطنية للسياحة في قطاعي السياحة والآثار، والموقف التنفيذي والخطوات النهائية لإتمام الأعمال الإنشائية بالمتحف المصري الكبير، وذلك تمهيداً لافتتاح هذا الصرح المهم بشكل كامل في أقرب وقت.

الإعلان عن نتيجة القرعة الإلكترونية العلنية للحج السياحي للعام الجاري

قامت الوزارة، يوم ٦ يناير، بالإعلان عن نتيجة القرعة الإلكترونية العلنية للحج السياحي لموسم حج ١٤٤٥هـ / ٢٠٢٤م والتي تم إجراؤها بمقر الإدارة المركزية لشركات السياحة بالوزارة، بحضور ممثلي الوزارة ووزارة الداخلية، وذلك وفقاً لأقرته وتنفيذاً للضوابط والقواعد المنظمة للحج السياحي بموعد إجراء القرعة الإلكترونية. وقد تم إجراء القرعة إلكترونياً من خلال البوابة المصرية الموحدة للحج، وقد أسفرت نتيجة القرعة عن فوز ٢٣ ألف مواطن لأداء فريضة الحج من خلال شركات السياحة.

رقم قياسي غير مسبوق في زيادة أعداد الغرف الفندقية خلال الـ ١٥ سنة الأخيرة



عقد الوزير اجتماعاً مع رئيس الإدارة المركزية للمنشآت الفندقية والمحال والأنشطة السياحية بالوزارة، بحضور مساعد الوزير للاتصال المؤسسي والمتحدث الرسمي للوزارة.

وتم خلال الاجتماع استعراض الموقف النهائي لأعداد الغرف الفندقية التي تم إضافتها للطاقة الاستيعابية الموجودة في مصر، خلال الفترة من ديسمبر ٢٠٢٢ وحتى ديسمبر ٢٠٢٣، سواء من خلال افتتاح منشآت فندقية جديدة أو منشآت كانت مغلقة أو توسعات في منشآت موجودة بالفعل، حيث بلغ إجمالي أعداد الغرف الفندقية التي تم افتتاحها أو إعادة تشغيلها،

خلال هذه الفترة، ١٤٢٠٩ غرفة، وهو ما يعتبر رقماً قياسياً غير مسبوق، ويمثل أعلى نسبة نمو خلال الـ ١٥ سنة الأخيرة، محققة بذلك نسبة نمو في حجم الطاقة الفندقية في مصر وصلت إلى ٧٪، ليصبح بذلك إجمالي الطاقة الفندقية الموجودة في مصر ٢٢٠٠٤٤ غرفة حتي ديسمبر ٢٠٢٣.

كما تم متابعة حجم النمو في أعداد الغرف الفندقية، والأعداد المتوقعة افتتاحها خلال الفترة المقبلة، وآخر مستجدات إجراءات تشجيع وتحسين مناخ الاستثمار الفندقي في مصر.

وقد جاء هذا الاجتماع للمتابعة الدورية للجهود التي تتم لتحسين جانب العرض بالمقصد السياحي المصري في ضوء تنفيذ الاستراتيجية الوطنية لتنمية السياحة في مصر ولا سيما فيما يتعلق زيادة أعداد الغرف الفندقية.

انطلاق رحلة طواف أفريقيا ٢٠٢٤ من أمام أهرامات الجيزة



تحت رعاية الوزارة، ممثلة في الهيئة المصرية العامة للتنشيط السياحي، انطلقت يوم ١٢ يناير، من أمام أهرامات الجيزة، رحلة "طواف أفريقيا ٢٠٢٤"، وهي رحلة بالدراجات الهوائية، تنظمها شركة مراسي للسياحة بالتعاون مع فريق أب وورد، ويشارك في هذه الرحلة حوالي ٥٠ دراج من عدة دول. تستغرق مدة هذه الرحلة في مصر قرابة ال ١٣ يوم، يُمّر المشاركون خلالها على عدد من الأماكن الأثرية والسياحية في القاهرة، والجيزة، والسويس، والبحر الأحمر، وقنا، والأقصر، وأسوان حتى معبر الحدود السودانية عبر منفذ وادي حلفا لاستكمال الرحلة التي تمتد لمدة ثلاثة أشهر.

... وماراثون مصر الدولي في الأقصر



انطلق، يوم ١٢ يناير، ماراثون مصر الدولي في دورته الـ ٣١، من البر الغربي بمدينة الأقصر، تحت رعاية الوزارة ممثلة في الهيئة المصرية العامة للتنشيط السياحي، بمشاركة أكثر من ١٠٠ متسابق من عدة جنسيات أوروبية وعربية.

يعد هذا الماراثون أحد الأحداث الدولية المدرجة بأجندة الاتحاد الدولي لسباقات الطرق AIMS.

رحلة بالدراجات النارية للأقصر والبحر الأحمر تحت شعار "حلو يا بلدي"



تحت رعاية الوزارة، ممثلة في الهيئة المصرية العامة للتنشيط السياحي، نظم نادي "هوكس مصر" وهو أكبر نادي دراجات نارية في الشرق الأوسط، رحلة بالدراجات النارية لأعضائه إلى محافظتي الأقصر والبحر الأحمر تحت شعار "حلو يا بلدي"، وذلك بالتعاون مع الاتحاد المصري للدراجات النارية.

شارك بالرحلة ٥٧ مشارك من عدة دول، وتتضمن زيارة معابد الكرنك والأقصر، ولزيارة استمتاع مدينة الغردقة.

وقام أعضاء مكاتب الهيئة بالأقصر والبحر الأحمر باستقبال المشاركين وتقديم التسهيلات اللازمة لهم، وتقديم الهدايا التذكارية والمواد الدعائية عن كل منطقة ومكان يقوموا بزيارته خلال جولتهم.

زيارة تعريفية لعدد من المؤثرين من الأسواق المستهدفة



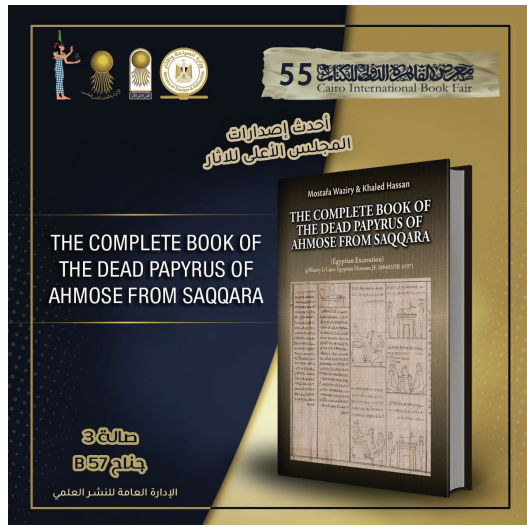
استضافت الوزارة، ممثلة في الهيئة المصرية العامة للتنشيط السياحي، مجموعة من المؤثرين من عدة دول، في زيارة تعريفية للمقصد السياحي المصري لاطلاعهم على المقومات التي يتمتع بها ومنتجاته وأمطه السياحية المتنوعة والتجارب السياحية المختلفة التي يمكن للسائح معاشتها خلال زيارته، حيث زاروا بعض المعالم السياحية والأثرية بالقاهرة، والفيوم، والغردقة والأقصر.

تضمن الوفد ٦ من المؤثرين الذين يتمتعون بنسبة متابعة عالية على مواقع التواصل الاجتماعي المختلفة من إسبانيا وإيطاليا وألمانيا والمكسيك.

ندوة تعريفية لشركات السياحة عن منتج "العمرة بلس"

نظمت الوزارة، بالتعاون مع غرفة شركات ووكالات السفر والسياحة، خلال الشهر، ندوة تعريفية بمقر الوزارة بالعاصمة الإدارية الجديدة، لممثلي شركات السياحة العاملة بالسياحة الدينية لتعريفهم بالمنتج السياحي الجديد "العمرة بلس"، الذي تستهدفه الوزارة، ليتسنى لشركات السياحة وضع البرامج السياحية اللازمة لتسويقه لجذب المزيد من الحركة السياحية الوافدة من الأسواق المستهدفة، والتباحث في الآليات المقترحة للترويج لهذا المنتج التكاملي. من خلال هذا المنتج، سيتم التعاون بين شركات السياحة المصرية ونظرائهم في الأسواق السياحية المستهدفة لتنظيم برامج سياحية متكاملة تُتيح للمعتمرين، من مختلف دول العالم، زيارة مصر والمواقع الأثرية الإسلامية بها، تزامناً مع أداائهم لمناسك العمرة بالمملكة العربية السعودية سواء قبل أو بعد الانتهاء منها، كجزء من اكتمال تجربة السياحة الدينية الروحانية والتي يستهدفها المعتمرون.

المشاركة في معرض القاهرة الدولي للكتاب



شاركت الوزارة، ممثلة في المجلس الأعلى للآثار والهيئة المصرية العامة للتنشيط السياحي، في معرض القاهرة الدولي للكتاب في دورته الـ ٥٥، والذي انطلقت فعالياته يوم ٢٤ يناير وحتى ٦ فبراير، تحت شعار "نصنع المعرفة... نصون الكلمة"، بمركز مصر للمعارض الدولية بالقاهرة الجديدة، تحت رعاية فخامة رئيس الجمهورية، وتحل دولة النرويج ضيف شرف هذه الدورة.

يضم جناح الوزارة أحدث الإصدارات العلمية للمجلس الأعلى للآثار، إلى جانب مجموعة من المواد الدعائية للمقصد السياحي المصري، وعدد من الكتب والمجلات العلمية في مجالات الآثار المختلفة.

وشاركت الهيئة في فعاليات الجناح المخصص للأطفال، حيث تم تنفيذ ورش عمل وأنشطة تفاعلية مع الأطفال المتواجدين بالجناح. وقامت الهيئة بتنظيم برنامج سياحي لممثلي دولة ضيف الشرف، النرويج، لمنطقة أهرامات الجيزة.



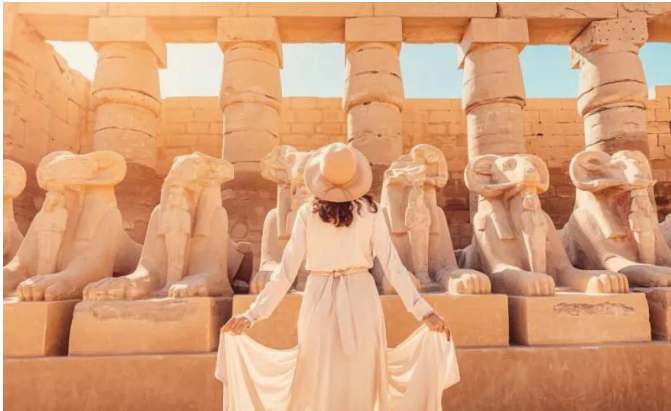
مواقع أسترالية تلقي الضوء على القاهرة والأقصر وأسوان



أبرز موقع صحيفة "The West Australian" الأسترالية، إحدى الصحف الأكثر شهرة في أستراليا، من خلال تقرير مصور، عدد من المقومات والأنشطة السياحية بمدينة القاهرة، وأماكن الجذب السياحي المختلفة بها، منها خان الخليلي، ومنطقة مصر القديمة ومجمع الأديان، وحديقة الأزهر. وفي سياق متصل، وتحت عنوان "نهر النيل أصل الحياة في مصر"، ألقى موقع صحيفة Sunday Times الأسترالية، الضوء على عدد من

المقومات السياحية والأثرية بالقاهرة والأقصر وأسوان، بالإضافة إلى الرحلات النيلية ودور نهر النيل في مصر عبر العصور.

Travel off Path يبرز أسباب إقبال السائحين على زيارة مصر في ٢٠٢٣



تحت عنوان "لماذا زاد الإقبال على زيارة هذا المقصد الثقافي الشهير خلال عام ٢٠٢٣"، سلط موقع Travel off Path، أحد أكبر المواقع المتخصصة في السياحة والسفر في أمريكا، الضوء على اختيار مصر ضمن قائمة جوجل لأكثر ١٠ مقاصد سياحية بحثاً خلال عام ٢٠٢٣، كما استعرض العديد من عوامل الجذب، واصفاً المقصد المصري بأنه أحد النجوم الصاعدة في سماء عام ٢٠٢٣.

غلاف مجلة Infortursa يبرز المقصد السياحي المصري

قامت مجلة Infortursa الإسبانية وهي إحدى أبرز المجلات السياحية في دولة إسبانيا، بتصميم غلاف عددها الخاص بشهر يناير عن مصر والمتحف المصري الكبير.

وتصدرت صورة المتحف وتمثال الملك رمسيس الثاني الموجود بالبهو العظيم بالمتحف غلاف المجلة، كما خصصت المجلة صفحتين في العدد للحديث عن المقصد السياحي المصري، وحوار مع السيد الوزير، وذلك بمناسبة مشاركة مصر في المعرض الدولي للسياحة والسفر FITUR 2024.





شارك، الوزير، خلال الشهر، في فعاليات المعرض الدولي للسياحة والسفر FITUR 2024 في دورته الـ ٤٤، والذي أُقيم بالعاصمة الإسبانية مدريد خلال الفترة من ٢٤ حتى ٢٨ يناير وافتتحه ملك إسبانيا. افتتح الوزير الجناح المصري المُشارك في المعرض، ثم قام بجولة التقى خلالها بالعارضين المصريين الموجودين في الجناح.

وقام الوزير، خلال الزيارة، بعقد مجموعة من اللقاءات المهنية مع منظمي الرحلات، ومسؤولي ومالكي ومديري بعض شركات السياحة وشركات الطيران في إسبانيا، وأصحاب ومديري الفنادق الدولية، وذلك لمناقشة سبل دفع مزيد من الحركة السياحية الوافدة لمصر من السوق الإسباني، بجانب عقد لقاءات إعلامية مع ممثلي عدد من أبرز وسائل الإعلام الإسبانية. كما التقى الوزير سفراء المملكة العربية السعودية، والكويت، وقطر، ليبيا، اليمن، وسلطنة عمان، بأسبانيا، حيث حرص هؤلاء السفراء على زيارة الجناح المصري. وشارك، كمتحدث، في جلسة النقاش الوزارية التي نظمتها منظمة الأمم المتحدة للسياحة UNWTO، تحت عنوان "كيفية بناء علامة إقليمية للسياحة في الأوقات غير المستقرة".

المشاركة في معرض جدة الدولي للسياحة والسفر



شاركت، الوزارة، في فعاليات النسخة الـ ١٢ من معرض جدة الدولي للسياحة والسفر، والذي أُقيم بمدينة جدة بالمملكة العربية السعودية، بجناح يضم ست منشآت فندقية وشركة مصر للطيران. وقامت نائب الوزير لشئون السياحة، والقنصل العام المصري في جدة، بافتتاح الجناح المصري المُشارك ولقاء العارضين به.

وعلى هامش المعرض، عقدت نائب الوزير، لقاءات مهنية مع مسؤولي وممثلي مجموعة من كبرى شركات السياحة

السعودية، ومنصات الحجز الإلكتروني، والشركات المتخصصة في منتج سياحة الحوافز والمؤتمرات، وشركات الطيران السعودية، حيث تم بحث تعزيز سبل التعاون في مجال السياحة. كما عقدت عدة لقاءات إعلامية. كما التقت، رئيس مجلس إدارة غرفة التجارة الصناعية بجدة، وعدد من أعضاء مجلس الإدارة، وأعضاء شعبة السياحة بالغرفة وذلك لبحث آفاق التعاون المشترك.

معارض أثرية دولية

نفاذ جميع تذاكر شهر يناير لمعرض رمسيس وذهب الفراعنة بأستراليا



استمراراً للنجاح الكبير الذي يشهده معرض "رمسيس وذهب الفراعنة" منذ افتتاحه في نوفمبر الماضي في محطته الرابعة بمتحف أستراليا بمدينة سيدني، حقق المعرض إقبالاً جماهيرياً كبيراً بالتزامن مع الاحتفالات بأعياد الكريسماس ورأس السنة الميلادية حيث تم نفاذ جميع تذاكر شهر يناير.

الوزير يشارك في الجلسة العامة لمجلس الشيوخ



شارك، الوزير، يوم ٢١ يناير، في الجلسة العامة لمجلس الشيوخ، والمُنعمدة بحضور وزير شؤون المجالس النيابية، وبرئاسة رئيس مجلس الشيوخ، وذلك لمناقشة سياسة الحكومة المصرية لتعزيز سبل الجذب السياحي إلى مصر، وخطط عمل الوزارة لتحقيق ذلك، وأبرز المستجدات التي تشهدها صناعة السياحة في مصر، إلى جانب آليات تحقيق التنمية السياحية المستدامة والتي تهدف بين تحقيق التوازن بين التنمية الاقتصادية والحفاظ على البيئة والموروث الثقافي وبين تحقيق فوائد اقتصادية واجتماعية للدولة.

وقد قام الوزير، بالرد على عدد من الاستفسارات التي طرحها النواب المتعلقة بالقطاع السياحي والأثري، كما تم عرض ومناقشة عدد من المقترحات التي من شأنها النهوض بهذه الصناعة.

مناقشة مواد مسودة اللائحة التنفيذية لقانون إنشاء الغرف السياحية وتنظيم اتحاد لها



عقد، الوزير، يوم ١٦ يناير، اجتماعاً، لمناقشة مواد مسودة اللائحة التنفيذية لقانون رقم ٢٧ لسنة ٢٠٢٣ بشأن إصدار قانون إنشاء الغرف السياحية وتنظيم اتحاد لها.

وقد شهد الاجتماع، عرض ومناقشة تفصيلية لمواد مسودة اللائحة التنفيذية للقانون، حيث أبدى الوزير عدداً من الملاحظات على بعض مواد اللائحة في ضوء ما ورد برأى من الاتحاد المصري للغرف السياحية، وقسم التشريع بمجلس الدولة، موجهاً بسرعة الانتهاء من هذه اللائحة بعد تدقيقها وعرضها عليه لإصدارها في أسرع وقت.

بحث سبل تعزيز أوجه التعاون بين مصر وفنزويلا في مجال العمل الأثري



استقبل الوزير، يوم ٣٠ يناير، وزير السلطة الشعبية للثقافة بفنزويلا والوفد المرافق له، خلال زيارتهم لمصر، وذلك لبحث سبل تعزيز أوجه التعاون بين البلدين في مجال العمل الأثري. وقد تناول اللقاء بحث إمكانية التعاون في التدريب وتبادل الخبرات في مجالات المتاحف والترميم وأعمال الحفائر الأثرية، والاستفادة من الخبرة المصرية في هذه المجالات، كما تم مناقشة مقترح تشكيل بعثة علمية أثرية مشتركة بين البلدين تشارك في أعمال الحفائر الأثرية في مصر. كما تم مناقشة سبل التعاون في ملف استرداد الآثار المسروقة والمهربة بطريقة غير شرعية خارج البلاد، ومكافحة الاتجار الغير مشروع في الممتلكات الثقافية.

بحث سبل تعزيز التعاون مع دولة قطر في مجال السياحة والآثار



استقبل الوزير، يوم ٢٨ يناير، سفير دولة قطر بالقاهرة. وتم، خلال اللقاء بحث آليات التعاون بين البلدين في مجال الاستثمار السياحي في مصر ولاسيما الفندقية، ومكافحة الاتجار الغير مشروع في الممتلكات الثقافية، واسترداد الآثار المسروقة والمهربة بطريقة غير شرعية خارج البلاد، والتدريب وتبادل الخبرات في مجال المتاحف والترميم وأعمال الحفائر الأثرية. وتناول اللقاء أيضاً استعراض ومتابعة نتائج الزيارة التي قام بها الوزير في ديسمبر الماضي إلى الدوحة، ومناقشة مقترح تنظيم زيارة لبعض المسؤولين في قطر إلى مصر لعقد اجتماعات ومباحثات عمل لزيادة أوجه التعاون بين البلدين في ملفات التعاون المشترك.

لقاء إحدى الشركات العالمية في تكنولوجيا معلومات السفر والسياحة

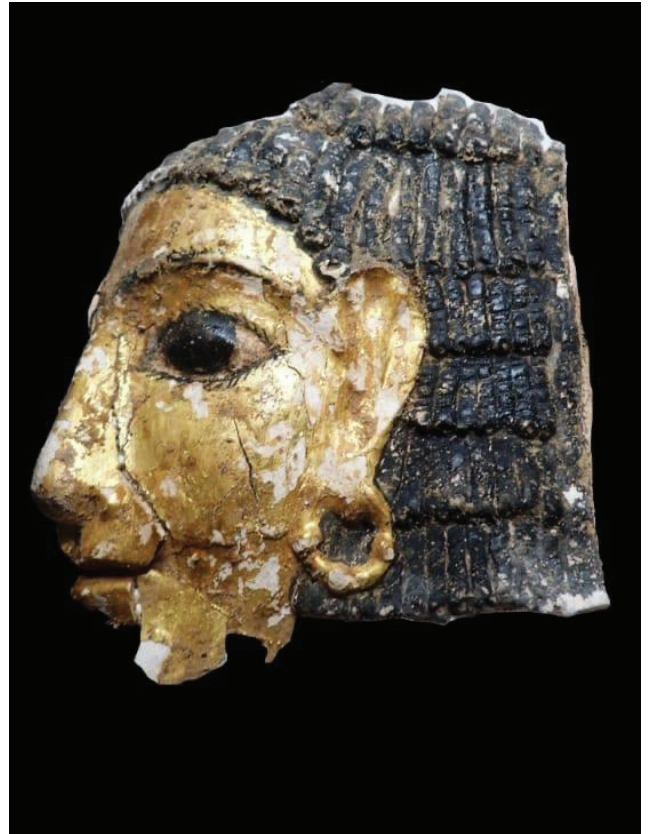
التقت، نائب الوزير لشئون السياحة، مع مسؤولي إحدى كبريات الشركات العالمية في تكنولوجيا معلومات السفر والسياحة، حيث تم بحث السبل المختلفة للترويج للمقصد السياحي المصري من خلال منصات الشركة على مستوى العالم حتى يتسنى عرضه على شركات السياحة بشكل متميز، بالإضافة إلى بحث الآليات المختلفة لتقديم الدعم التكنولوجي للمتاحف والمواقع الأثرية. كما شاركت، نائب الوزير، كمتحدث رئيسي، في الجلسة الحوارية التي عُقدت ضمن فعاليات المؤتمر السياحي الذي نظّمته هذه الشركة، حيث تم استعراض أبرز الإنجازات التي حققتها صناعة السياحة في مصر خلال العام الماضي وتوقعات العام الجاري. وشارك في المؤتمر عدد ٣٥ مديراً تنفيذياً من ممثلي كبريات وكالات السياحة والسفر في أفريقيا وآسيا الوسطى ومنطقة الشرق الأوسط وتركيا.

اجتماع مجلس إدارة المجلس الأعلى للآثار

ترأس الوزير، يوم ٩ يناير، مجلس إدارة المجلس الأعلى للآثار، حيث تم استعراض آخر إنجازات المجلس بجميع قطاعاته خلال شهر ديسمبر، وتم الموافقة على إقامة معرض رمسيس وذهب الفراعنة بمدينة طوكيو باليابان، وإقامة معرض عن الحضارة المصرية القديمة تحت عنوان "قمة الهرم: حضارة مصر القديمة" بمدينة شنغهاي في الصين، ومعرض آخر تحت عنوان "روعة مصر في الأندلس: كنوز طيبة" بمدينة مالايا بأسبانيا، كما تم التباحث حول مدي إمكانية قيام الهيئة المصرية العامة للتنشيط السياحي للترويج لهذه المعارض لتحقيق أقصى استفادة ممكنة منها والترويج للمقصد السياحي المصري من خلالها. وتم مناقشة بنود مذكرة التفاهم المزمع توقيعها بين المجلس الأعلى للآثار والمركز الوطني للآثار بجمهورية الصين الشعبية بشأن الآثار البحرية والتراث الثقافي المغمور بالمياه، بجانب اعتماد عدد من قرارات اللجنة الدائمة للآثار المصرية، والإسلامية والقبطية بشأن تنظيم عمل البعثات الأثرية العاملة في مصر وتسجيل عدد من القطع الأثرية من نتاج أعمال حفائرها.

اكتشافات أثرية

اكتشاف مقابر منحوتة في الصخر بالمنيا



نجحت البعثة الأثرية الأسبانية من جامعة برشلونة ومعهد الشرق الأدنى القديم، في الكشف عن عدد من المقابر تعود للعصرين البطلمي والروماني، وعدد من المومياوات من العصر الروماني، وذلك خلال أعمال حفائرها بمنطقة البهنسا الأثرية بمحافظة المنيا.

اكتشاف مقبرة من عصر الأسرة الثانية بسقارة

نجحت البعثة الأثرية المصرية اليابانية المشتركة بين المجلس الأعلى للآثار وجامعة واسيدا في الكشف عن مقبرة صخرية وعدد من العناصر المعمارية والدفنات واللقى الأثرية عصور تاريخية مختلفة، وذلك خلال موسم حفائرها الحالي داخل وأعلى مقابر الكتاكومب بمنطقة سقارة الأثرية.



افتتاح صالة دخول زائري قلعة قايتباي بالإسكندرية



في إطار خطة الوزارة لتحسين التجربة السياحية بالمقصد السياحي المصري، تم افتتاح صالة الدخول الجديدة بقلعة قايتباي بالإسكندرية، وهي رابع صالة يتم تجهيزها بالمواقع الأثرية على مستوى الجمهورية خلال ٤ أشهر. وتضم هذه الصالة الجديدة ست بوابات إلكترونية متطورة بطاقة دخول تصل إلى ٢٠٠٠ سائح في الساعة. وعلى هامش الافتتاح، قام مساعد الوزير للتحويل الرقمي والمشرف على الإدارة العامة لتطوير الخدمات بالمواقع الأثرية والمتاحف، بجولة بعدد من المواقع الأثرية والمتاحف بمحافظة الإسكندرية شملت المسرح الروماني، وعمود السواري، وكوم الشقافة، ومقابر مصطفى كامل، والمتحف اليوناني الروماني، وذلك لمتابعة تنفيذ أعمال التطوير المختلفة بها.

... ومحطات الطاقة الشمسية في مواقع التراث العالمي والمتاحف



افتتحت الوزارة ممثلة في المجلس الأعلى للآثار، ومركز تحديث الصناعة، وبرنامج الأمم المتحدة الإنمائي في مصر، يوم ١٦ يناير، محطات الطاقة الشمسية في خمسة مواقع للتراث العالمي ومتاحف.

تتميز محطات الطاقة الشمسية الخمس، التي تقع في مركز الزوار بهضبة أهرامات الجيزة، وقصر محمد على بالمنيل، ومتحف شرم الشيخ، ومتحفين في الإسكندرية (المتحف القومي ومتحف المجوهرات الملكية) بقدرة

إجمالية تبلغ ٣٢٥ كيلووات من الأنظمة الكهروضوئية التي تولد ٥٢٠ ميغاوات ساعة/سنوياً. ومن المقدر أن يؤدي ذلك إلى تقليل ما يقرب من ٢٩٥ طنًا من ثاني أكسيد الكربون المكافئ لانبعاثات الغازات الدفيئة سنوياً.

تشغيل أول ماكينة خدمة ذاتية لإصدار تذاكر الزيارة بوادي الملوك بالأقصر



في إطار تنفيذ استراتيجية الوزارة للتحويل الرقمي، شهدت منطقة وادي الملوك بالبر الغربي بمدينة الأقصر، بدء تشغيل أولى ماكينات إصدار تذاكر زيارة المتاحف والمواقع الأثرية في مصر بالخدمة الذاتية والتي تتيح للزائرين من المصريين والسائحين شراء تذاكر دخول هذه المتاحف والمواقع باستخدام الكروت البنكية الخاصة بهم مما يساهم في تخفيف التكدسات أمام منافذ بيع التذاكر بالمتاحف والمواقع الأثرية.

الانتهاء من ٩٥٪ من مشروع ترميم صالة الأعمدة الكبرى بمعابد الكرنك



انتهت الوزارة، ممثلة في المجلس الأعلى للآثار، من أكثر من ٩٥٪ من مشروع ترميم صالة الأعمدة الكبرى بمعابد الكرنك بمدينة الأقصر.

يعد هذا المشروع أحد أهم المشروعات التي توليها الوزارة اهتماماً كبيراً، وتتم بأيادي مصرية خالصة من فريق عمل يضم مجموعة من شباب المرممين والآثاريين من المجلس الأعلى للآثار بالتعاون مع عدد من خريجي أقسام الترميم بجامعة الأقصر وجنوب الوادي ومعهد الترميم بالأقصر.

المشاركة كمتحدث رئيسي في اللقاء الشهري لغرفة التجارة الأمريكية



شارك الوزير، في اللقاء الشهري الذي تنظمه غرفة التجارة الأمريكية في مصر لأعضائها، بحضور رئيس الغرفة.

وقدم الوزير، عرض تقديمي عما حققته الوزارة خلال الفترة الماضية في ضوء الاستراتيجية الوطنية لتنمية السياحة في مصر، ومستهدفات الدولة المصرية من الصناعة، وأبرز المستجدات التي يشهدها قطاع الآثار في مصر.

وعقب ذلك، تم عقد جلسة نقاشية مع السيد الوزير، تناولت بعض المناقشات والاستفسارات من السادة أعضاء الجمعية.

المشاركة في افتتاح المقر الجديد لشركة Wego

شاركت نائب الوزير لشئون السياحة في افتتاح مقر شركة Wego، الجديد في مصر، وذلك في إطار خطة الشركة لتنمية حجم أعمالهم بها. وتعد شركة Wego أحد أكبر محركات البحث والرحلات في الشرق الأوسط وشمال أفريقيا وجنوب شرق آسيا والهند.

المشاركة في الجلسة التحضيرية لمنتدى جامعات التراث والذي سينعقد مارس المقبل



شاركت الوزارة في الجلسة التحضيرية لمنتدى جامعات التراث والمقرر انعقاده في شهر مارس المقبل بالقاهرة، وينظمه المكتب الإقليمي لمنظمة اليونسكو بالقاهرة بالتعاون مع عدد من الجامعات المصرية المعنية بمجال التراث. وسوف يتضمن المنتدى عدداً من الورش الفنية التدريبية والزيارات الميدانية لمنطقة القاهرة التاريخية بهدف وضع خطط الإدارة والحفاظ على منطقة القاهرة التاريخية التي هي أحد المواقع الأثرية المسجلة على قائمة التراث العالمي لليونسكو.

مناسبات وأعياد الاحتفال بالعيد السابع عشر للآثاريين المصريين



بمناسبة الاحتفال بالعيد الـ ١٧ للآثاريين المصريين والذي يُحتفل به في الرابع عشر من يناير من كل عام، كرم الوزير ثلاثة من رموز العمل المختلفة بالمجلس الأعلى للآثار ممن ساهموا في تطوير وإثراء العمل الأثري، كما تم الإعلان عن جائزة الدكتور زاهي حواس لأفضل أثري ومرمم لعام ٢٠٢٣.

جاء ذلك في لقاء موسع مع عدد من الآثاريين والمرممين من العاملين بالمجلس، بمقر الوزارة بالعاصمة الإدارية الجديدة. وحرص الوزير على توجيه التهنئة لكل الآثاريين والمرممين

المصريين، موجهاً لهم الشكر ولكافة العاملين بالمجلس على ما يبذلونه من جهد كبير في قيادة العمل الأثري على مدار السنوات الماضية، ودورهم المُشرف في الحفاظ على آثار وتراث مصر الذي هو إرث للإنسانية كلها.

المشاركة في فعالية عيد العلم

تحت عنوان "البحث العلمي في صناعة السياحة والضيافة... من النظرية إلى التطبيق"، نظمت كلية السياحة والفنادق جامعة حلوان، الفعالية الثانية لعيد العلم، وقد شاركت نائب الوزير لشئون السياحة في هذه الفعالية. وقد تم استعراض أهمية دور البحث العلمي في صناعة السياحة والتي يمكن أن تساهم في إلقاء الضوء على أنماط ومنتجات سياحية جديدة بالمقصد السياحي المصري وسبل الترويج لها بالأسواق المستهدفة.

معرض عن التقويم الميلادي في مصر القديمة، والزراعة والآلهة المرتبطة بأعياد رأس السنة بمتحف تل بسطا

افتتح، خلال الشهر، متحف تل بسطا بمحافظة الشرقية، معرضاً أثرياً مؤقتاً بعنوان "وب رنبت" يستمر حتى نهاية الشهر، والذي يلقي الضوء على التقويم الميلادي في مصر القديمة، والزراعة، وأهم الآلهة التي ارتبطت بأعياد رأس السنة الميلادية. ويضم المعرض ٤ تماثيل من البرونز من بينهما تمثالين للمعبود أوزيريس من العصر المتأخر، وتمثالين للمعبودة إيزيس من عصر الدولة الحديثة والعصر المتأخر.

معرض أثري مؤقت بمتحف المركبات الملكية لقطع مهداة من المجر

نظم متحف المركبات الملكية، معرضاً أثرياً مؤقتاً، لمدة أسبوعين بعنوان "هدايا"، يضم مجموعة من القطع المهداة من دولة المجر للملك فاروق، والتي تُعرض لأول مرة بالمتحف.

الاحتفال باليوم العالمي للغة برايل

بمناسبة الاحتفال باليوم العالمي للغة برايل، والذي يوافق ٤ يناير من كل عام، ومن أبرز جهود المجلس الأعلى للآثار ممثلاً في قطاع المتاحف المصرية، في تطبيق برامج الإتاحة بأغلب صورها لاستقبال السياحة الميسرة وخدمة الزائرين من ذوي الهمم منها إطلاق العديد من المتاحف الأثرية عدد من المبادرات التي تهدف إلى مساعدة ذوي القدرات الخاصة من ذوي الإعاقة الحركية على التجول بالمتاحف الأثرية دون عناء عن طريق توفير مسارات للزيارة خاصة بهم وممرات لسهولة حركة الكرسي، ورفع الوعي الأثرى والثقافي لديهم من خلال توفير وسائل الإتاحة الخاصة بذوي الإعاقة البصرية من تنفيذ بطاقات شارحة وكتيبات متحفية بطريقة برايل، وأقلام صوتية باللغات العربية والإنجليزية والإيطالية، ومستنسخات للقطع المعروضة قابلة للمس.

وعبي سياحي وأثري

رحلة توعوية للفائزين في المسابقة السياحية لأبناء شمال سيناء



نظمت الوزارة ممثلة في الهيئة المصرية العامة للتنشيط السياحي، رحلة سياحية توعوية للفائزين في المسابقة السياحية التي نظمتها الوزارة بالتعاون مع الهيئة الإقليمية لتنشيط السياحة بمحافظة شمال سيناء لأبناء المحافظة بمناسبة عيد تحرير سيناء.

شملت الرحلة زيارة عدد من المعالم السياحية والأثرية بمحافظة بورسعيد، وقام أعضاء مكتب الهيئة ببورسعيد باستقبال المشاركين في الرحلة وتقديم المواد الدعائية عن المحافظة.

الزهور في مصر القديمة

بقلم: د. رباب حمدي (مركز تسجيل الآثار المصرية)



مقبرة رقم TT 255 للمدعو روي

يحتفل العالم يوم ١٩ يناير من كل عام باليوم العالمي للزهور، ويعد المصريون القدماء أول من ابدوا إهتمامهم بالزهور وقاموا بزراعتها في حدائقهم ومنازلهم واستخدموها في شتي مجالات حياتهم اليومية والدينية، حيث أنشأ الملك "رمسيس الثالث" الكثير من الحدائق العامة في مدينة الأقصر وكانت تضم الأشجار والزهور، كما نجد بقصر "إخناتون" مايدل على حبه الشديد للزهور ونباتات الزينة، فهناك مشهد لرجال ينسقون الأزهار في باقات لإرسالها إلى القصر، وكذلك زينت أرض القصر برسم لحديقة فيها حوض ماء وأزهار جميلة، وهذه الأرضية محفوظة الآن في المتحف المصري، ومن انواع الزهور التي كانوا يزرعونها: اللوتس، البردي، العنبر، اللفاح وخشخاش الزينة، الياسمين، الغار الوردي، والعليق وورود الزينة

والرمان، وبعضها محفوظة بالمتحف الزراعي، ورسومها على جدران المقابر، خاصة مقابر الدولة الحديثة، واستخدمت الزهور في بعض الوصفات الطبية والتجميلية، وكانت المرأة المصرية القديمة تتجمل بوضع زهور اللوتس فوق جبهتها، حيث تظهر ممسكة بزهرة في يدها تستنشقها، أو تهديها، وكان الأثاث المنزلي والحلى والأواني تُزخرف بأشكال الزهور. كذلك استخدمت لتزيين تيجان الأعمدة بزهور كالبردي واللوتس، وكانت للزهور أيضاً رموزاً جغرافية فاللوتس رمز للوجه القبلي، والبردي كان رمزاً للوجه البحري. (الصورة من مقبرة رقم TT ٢٥٥ للمدعو روي بذرّاع أبو النجا بالأقصر)

من أرشيف مركز تسجيل الآثار المصرية

معبد فيلة - أسوان
النصف الأول من القرن التاسع عشر



"أنتيكا" فعالية ثقافية لإحياء التراث بالمتحف القومي للحضارة المصرية



نظم المتحف القومي للحضارة المصرية، خلال الشهر، فعالية ثقافية تحت عنوان "أنتيكا"، لتسليط الضوء على تراث مصر المادي واللامادي من مقتنيات وأدوات كان يستخدمها المصريون القدماء في حياتهم اليومية، حتى أصبحت موروثاً من التحف الفنية ذات القيمة التراثية. وشارك في الفعالية عدد من الفنانين المصريين وهواة جمع التحف التراثية. وتضمنت مجموعة من الورش والمعارض التي تعرض المقتنيات والأدوات والتحف التراثية النادرة، بالإضافة إلى مجموعة من الصور، والصحف والإعلانات المصرية القديمة.

المتحف يعرض تحت عنوان "مدينة الأحلام" مجسماً لمدينة صديقة للبيئة



عرض، المتحف، تحت عنوان "مدينة الأحلام"، مجسماً لمدينة متكاملة صديقة للبيئة معتمدة كلياً على إعادة التدوير باستخدام مواد صديقة للبيئة ليمثل رؤية مستقبلية للمدن المستدامة، وذلك من تنفيذ وتصميم فريق من ذوي الهمم من أصدقاء المتحف بالتعاون مع جمعية دليل الخير للتنمية.

معرض مؤقت عن روائع الفن القبطي



تحت عنوان "ليكن نور - لمحات من الفنون المسيحية في مصر"، افتتح الرئيس التنفيذي لهيئة المتحف، معرضاً أثرياً مؤقتاً بقاعة النسيج المصري، يضم مجموعة فريدة من مقتنيات المتحف التي تروي روائع الفن القبطي المبكر، والتي يتم عرض بعضها لأول مرة للجمهور. وعلى هامش ذلك، نظم القسم التعليمي بالمتحف، عدداً من الفعاليات والورش الثقافية والتعليمية، والتي يقدمها للجمهور بمختلف فئاته العمرية، وخاصة الأطفال.

جولة لعدد من وكلاء مجلسي النواب والشيوخ ورؤساء اللجان المختلفة بهما بالمتحف المصري الكبير



استقبل، الوزير، يوم ١٣ يناير، بالمتحف المصري الكبير، عدد من وكلاء مجلسي النواب والشيوخ ورؤساء اللجان المختلفة بهما، وذلك للقيام بجولة داخل أقسام المتحف التي تستقبل الزائرين بعد البدء مؤخراً في التشغيل التجريبي لها، بالإضافة إلى زيارة المعرض التفاعلي للملك توت عنخ آمون.

وقد تم تقديم لهم شرح عام عن المتحف والأقسام التي تم البدء في التشغيل التجريبي لها، ورسالة المتحف، والغرض الثقافي والسياحي والاقتصادي منه، والعوائد المالية المقدره منه عند افتتاحه كاملاً.

كما تم استعراض أعمال البناء والإنشاء وقاعات العرض المتحفي ومنطقة الخدمات الموجودة به، وسيناريو العرض المتحفي الخاص بالمتحف، ومحتوي متحف مراكب الملك خوفو وسيناريو العرض الخاص به.

الكشف عن أقدم حالة التهاب المفاصل الروماتويدي في مصر القديمة



كشفت البعثة الأثرية الإيطالية البولندية المشتركة عن بقايا هيكل عظمي لسيدة شابة تعاني من التهاب المفاصل الروماتويدي، وذلك بأحد الدفنان بموقع الشيخ محمد بأسوان ضمن مشروع أسوان-كوم امبو الأثري (AKAP).

تعد هذه هي الحالة الوحيدة التي تم تشخيصها لالتهاب المفاصل الروماتويدي في مصر القديمة حتى الآن، مما يجعلها واحدة من أقدم الحالات في العالم.



M — F A R E S
& ASSOCIATES

an Alchemy brand

Follow us on

Ministry of Tourism and Antiquities

<https://mota.gov.eg/ar/>

<https://www.facebook.com/tourismandantiq>

https://www.instagram.com/ministry_tourism_antiquities

<https://www.twitter.com/tourismandantiq>

Experience Egypt

<https://www.experienceegypt.eg>

<https://www.facebook.com/eg.experienceegypt>

<https://www.instagram.com/experienceegypt>

<https://www.twitter.com/ExperienceEgypt>

رقم الخط الساخن للوزارة: ١٩٦٥٤

مبنى وزارة السياحة والآثار

الحي الحكومي

العاصمة الإدارية الجديدة

القاهرة - جمهورية مصر العربية



أعداد النشرة

رئيس التحرير

رنا جواهر

مدير التحرير

محمد سعد

مساعد رئيس التحرير

ابتسام يحيى

تصميم

هروة الشيمي

طباعة: مطابع وزارة السياحة والآثار